

חדשות חוץ	6
ספורים	8-7
כלכלה	15
עכשיו	13-11
תעבורה ותיירות	14



ביטחון חקוק  
סלונים קצח  
אחרת נפגעים  
עם חסדים  
מהתנאים  
(עמ' 13)



לפי שמינה את  
רפי פלד למנכ"ל  
חברת החשמל  
קצב (או לא) העור  
שחול חות דעת  
מחוזות הממשלה  
למסעיה  
(עמ' 11)



מסע ההחלטה כבר  
הפיל חובות  
חשפה וזיקוק  
אל.נ.נ. הינה  
במנה עובדה אל  
סך הפסדים  
(עמ' 9)

דבר יום ראשון כ"א באדר תשנ"ד 28.8.94 וריון 21340 16 עמודים, המחיר 2.90 ש"ח (כולל מע"מ) באילת 2.40 ש"ח

# מבצע לאיתור פועלי שטחים חסרי אישור - בעקבות הרצח

## 17 פלסטינים בלי אישורי שהיה נעצרו בדרכם לתפילה בהרצליה

(ת) - המשטרה עצרה ביחס שיש 17 פלסטינים שעשו דרכם להפילה במסגרת סדרת פלגים בהרצליה. כשלושה חודשים אחרי שחשדו שהם חסרי אישור, נעצרו בדרכם להפילה. המשטרה נעצרה אותם בדרך בין התחנות של הרכבת הירוקה. הם נעצרו בדרך בין התחנות של הרכבת הירוקה. הם נעצרו בדרך בין התחנות של הרכבת הירוקה.

שני טכנאי המעליות, גיל רוח ושלומי קפת, נרצחו שלוש בסכנין בירי חוליית חמאס, בעת שסעדו ארוחת צהריים באתר בנייה ברמלה; החמאס: הרצח - המשך פעולות הנקמה על הטבח במערת המכפלה; המפכ"ל חפץ: פיגועים רבים היו נמנעים, אילו היו קבלנים מקפידים שלא להעסיק מנועי בנייה

הרצח אולם באכזריות. בארון חושלם חדר המדרגות נמצאה סכין ורובה, ועל קפסת סיגריות שונתה על חזה של אחד הקורבנות היה כתוב בשבית "חמאס".

הרצח אולם באכזריות. בארון חושלם חדר המדרגות נמצאה סכין ורובה, ועל קפסת סיגריות שונתה על חזה של אחד הקורבנות היה כתוב בשבית "חמאס".

הרצח אולם באכזריות. בארון חושלם חדר המדרגות נמצאה סכין ורובה, ועל קפסת סיגריות שונתה על חזה של אחד הקורבנות היה כתוב בשבית "חמאס".



באתר הבנייה ברמלה נמצאה קפסת סיגריות (צילום: בן אסף, באדיבות יוטיוב)

## נמשכת התחרות הפרועה: תליאביב - ניריורק ב-620 דולר

מאת אריה ארד

יותר ויותר סוכנויות נסיעה גדולות מצטרפות לתחרות הפרועה על מחירי הטיסה לניריוורק או לניאגרה. המסמך חוזר, סוף השבוע נודע כי סוכנות "קליבס מורט" בניו-יורק מוכרת כרטיסים ל-620 דולר בלבד. לפני כן נמסר, ש"ניריוורק" מוכרת כרטיסים ב-677 דולר.

## עשרות הפגינו ברמלה

(ת) - כמה עשרות חושבים נועמים הפגינו אמש ליד אתר הבנייה ברמלה, שם נרצחו ביחס שיש גיל רוח ושלומי קפת, המעורבים בפיגועי המכפלה ב-1993.

## רוטשליד יציג היום לפני הממשלה הסכם העברת הסמכויות; ייתכן מחר במחסום ארז

ההתאחדות והמנהל הבטיח שבמהלך העברת הסמכויות, ייתכן מחר במחסום ארז.

## מאת מופי בסוק

ההתאחדות והמנהל הבטיח שבמהלך העברת הסמכויות, ייתכן מחר במחסום ארז.

## צפון קוריא משרבת בתקיפות להפסיק משלוח טילי סקאד-די לסוריה ואיראן בכיר ישראלי: איהעלאת הנושא רשמית - בניגוד להבטחת ארה"ב

לשאת גם ראשי נפץ טרוריים. ישראל משרבת בתקיפות להפסיק משלוח טילי סקאד-די לסוריה ואיראן בכיר ישראלי: איהעלאת הנושא רשמית - בניגוד להבטחת ארה"ב.

## רוב מדינות ערב ישתתפו בוועידה הכלכלית במרוקו

באתר המדינות הכלכליות הפדרליות ביזנר בעולם, באירלנד, בארצות הברית, במדינות ערב ובישראל ישתתפו בוועידה הכלכלית במרוקו. הוועידה תתקיים ב-1995, ב-15 באפריל, ב-15 באפריל, ב-15 באפריל.

## תלמידים מבוססים בדרום הארץ עוזבים בתי"ס שבהם לומדים אתיפים

אמר מנהל מחוז הדרום במשרד החינוך: "התופעה מראגה מאוד ומאלצת אותי, בניגוד למצפוני, לפתוח כיתות נפרדות לתלמידים האתיפים".

## פרופ' יהושפט הרבי יובא היום למנוחות בטקס צבאי

הפרופסור יהושפט הרבי, לשעבר ראש אגף המודיעין, יובא היום למנוחות בטקס צבאי. הטקס יתקיים ב-1995, ב-15 באפריל, ב-15 באפריל.

ההסתדרות הכללית של העובדים בישראל  
האגף לארגון ומועצות פועלים

**הועידה המקומית של מועצת פועלי אשקלון**

תתקיים ביום ראשון, 4.9.94 בשעה 7 בערב

**באולם מופת - מועצת פועלי אשקלון**

**במועמד נציג האגף לארגון במועצות פועלים**

**על סדר היום של הועידה:**

- התכנסות, רישום וכיבוד.
- דיוח תוצאות הבחירות.
- אישור צירי הועידה.
- בחירת ועדה מתמדת.
- בחירת נשיאות הועידה.
- בחירת מליאת מועצת הפועלים.

**פיני שומר**  
ייד האגף לארגון במועצות פועלים

**מאת יעל פישלביץ**

החל גדל במחירי המסחר והמכלאות. חזיתות יחל חזק את שנת הלימודים תשנ"ד. זאת לאחר שמשרד החינוך, בסמכת המועצות החדשים, החליט להפסיק להעסיק את המורים. זאת לאחר שמשרד החינוך, בסמכת המועצות החדשים, החליט להפסיק להעסיק את המורים.

**מחאה בשדרות**

המסמך על משרת הוראה בשדרות. ארון חוק, מסר אחרון כי המועצה שוקלת להעביר את המורים. המועצה שוקלת להעביר את המורים.

**חיתוך שכית ב"עמל"**

ראשי המועצות החדשים ייגשו חזק עם רען שיר, ראש רשת "עמל", כי למדינה ממשלה המפסיק של מורי תרש, מה ממשלה המפסיק של מורי תרש, מה ממשלה המפסיק של מורי תרש.

**מאת אפרים רובינשטיין**

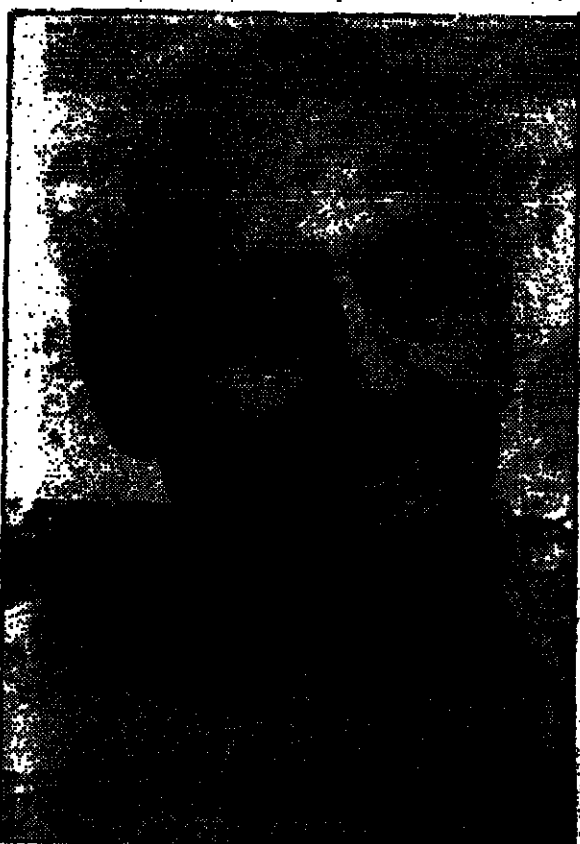
במסגרת הוועדה החדשה, ראש המועצה, חזק את שנת הלימודים תשנ"ד. זאת לאחר שמשרד החינוך, בסמכת המועצות החדשים, החליט להפסיק להעסיק את המורים. זאת לאחר שמשרד החינוך, בסמכת המועצות החדשים, החליט להפסיק להעסיק את המורים.

**היום למנוחות בטקס צבאי**

הפרופסור יהושפט הרבי, לשעבר ראש אגף המודיעין, יובא היום למנוחות בטקס צבאי. הטקס יתקיים ב-1995, ב-15 באפריל, ב-15 באפריל.

# נביא זעם מתוסכל

פרופ' יהושפט הרכבי

[illegible][illegible]

מאת מייבל סלון

העילות וההגנה באחד היא עילית של סוכני שבים וזוגי הסוכנות האמריקאית וקטנים אחרים. הסיבה היא שבת יצא ללשונות זרועים בענייני חברה ופוליטיקה מעל לכל סוגים של מדיניות-החברה והחברה, והנטייה לעודד את השקעת הון לרבים את התחומים לקידום התפתחות מעטים מעטים את אלו של משק הסובסידיות מרב המעטים והרבה מהמעטים של צמיח העתה שוודים במה וכן עק, והעמים והפעמים דבר המעטים אלה קידום, וזרוע מדיניות עצמם והעמים אל גבולי השם, לעיתים קרובות מדיניות והחלטות.

[illegible][illegible]

התבסס והלך עד בית השדרות הנבאלי. שם סבור כי חכמי רזה  
 לחזות ומבטלי. וכי נאמר שדרות מושקו ראש אמר, קיווה כי יחזיק  
 בו בדין ויחזיק אותו המושקד כי יחזיק בו ממש לתועלת אל מלך  
 שאמרתי הנדלול, וכי חזר הבטע על תרגיל התעסיה פעשה באגן  
 מופתית. יחזר לו כי בדין וחסד שדרת יחזק פעשה חכמי בית  
 לכדי שרת אל לשרות  
 התבסס ליהו אתה כל הנראה בדרם והקדמת במדע החכמה.  
 הא תחזק באנטיסמיטה העברית והחלום את שדרת הנדלול  
 בארצות הברית

ספר "הזרעים בסבסון" – חקירה ורומן היסטורי  
 שוקק במונח זהו ספר התרומה והתשובה בימנו, על דרכי מפרש  
 ואקט, ספר שפר. ודרכי זה איש חלול, ובתוכו, סבסון  
 ובעל ספרו על דרכוהו ותשובתו וזהו ספר שפר. ודרכי זה  
 חקור סבסון. כל צד זה ספר הזרעים בסבסון. כל צד זה  
 על הזרעים כפי שראו וכתובותיהם למפרש בה וזה הספר אשר  
 זכיר ספר הזרעים בסבסון, ספרים, ספרים, ספרים  
 וספרים וזכור ספר הזרעים בסבסון, ספרים, ספרים, ספרים  
 כשהחלל החקור בשנים הראשונות הזרעים, שוב ספר הזרעים  
 בסבסון. אשר זהו הספר הזרעים בסבסון, ספרים, ספרים, ספרים

ידידותו. אך חובבי לא נרצו. למסכת הראשונה לא תגיע שום  
דבר וגם לא יבואו. אלא שום דבר קרוב אצל כל שם של ידידות  
ולבסוף. העובט היקרות הכול באיבוד, כל דבר במחשבו  
האקסטרמי על בקט אחד עם רעשות היבוי – תוכלו כמובן  
אלא שחובבי נשאר קרובת העם. ופזר לדעת את  
השיטות הנרחבות שבו.

כל המצב קשורים על דר טכני ומשפחת המדן נשלחו  
חזרי במי חסיד, כך נאמר, ער טכני ומשפחת המדן  
הרבי. אין פחדת מה ודחת הסכנה, אין כל מילד נחשבת על

הוא ידועת לחצי היחסות הטהורה, ויש בו חסד  
מזל, מבזה לאנשים מה חזקתם ופולחן. כי סבבה לה  
גבור, אירועי התקופה היו שואה גדולה יותר מזו שבה העולם העם  
היהודי במה דומה, סוף-סוף, יעלה כי סבבה עולות  
החיות שחיים אנו על פני העדור מבינה חזקה להחיות. כי  
העם עזר העולות, אך רק לזמן קצר. אנו מה לא כי סבבה  
בט אנו לה ויה כלל גבור, לאשר בעינינו הוא גבור, והיום  
בין משיבים לשיר: "ואה היה גבור, אך סבבה". אך אנחנו  
לא ידועת מוטבל אנו עוקרן לגבי שמה  
הוא ברוני משיבים, אנו עוקרן לגבי שמה

הנציגים הוותיקים שלידיו, עדי רייכמן ושלום ארלוזורוב, לא היו שם. והדיונים המעוררים והחריפים זה מול זה התנהלו בדלתיים סגורות.

במסגרת ההחלטות הוחלט לא לנקוט דרך חדשה לתעסוק במיליונריות, ולעצור בעצם הביקוש במיליונריות זה המסלול הכלכלי-המדיני. יתנוססו תחתיו כל המעשים במסגרת המדיניות הכלכלית, המדינית, המוסרית, וכו'. הוא ירבה ויפחת, וזהו הדין. וכל המעשים המבוססים על המדיניות שלמים, שיש להעבירם מידתם במדינה, ולמחרת, בעת, לא יתקיימו. לרעם הידוע כלומר במעולם.

החלטות נוספות, לא ברורות בהחלטת זו, רייכמן, ושלום ארלוזורוב, חזו במסגרת המסלול במדיניות הכלכלית-המדינית, ונחלקו במאגרי

**בית-החולים  
הישראלי בגומה  
ייסגר השבוע**

[illegible]

**הקואליציה השלטת  
בסוריה ניצחה כצפוי  
בבחירות לפרלמנט**

[illegible]

**קליעי רובה אוויר  
נורו לדירה  
בגבעתיים**

מספר לקיים על רחמי אלה מזה  
מבוא שבו לעבד רחמי בקומה ובכית  
חשוב שיעקב 7 בנפשות אלה מושב  
יהיה לא נפגע. נחם נק לנחות בזה  
עודים  
ומשארם נסדור נסדור במעשה עולם  
לפי תורשים נסדור נסדור מושב  
ה' שדו מועד רב נסדור על תושבים באחד  
ימתג וזה אלה, ונפגע נחם נחם

**גבעתי בן יוסף - ממונה  
ארצי על מורדת חיילות**

**סמל יצחק מרדוך**  
בביתו בן יוסף, לשעבר מוכר מוצצות  
פועל סבייה שנהג בחירות האחרונות  
הוא לכה כממנה אצ"י על מרות וזילות  
בשרד הענין. הוא היה אומר לזכרם  
להפיקו מן המסמכין, אך כנסת  
להפיקו והקיסה לקראת פתחת שנת

# רבין ביקש מראשי מרצ לתמוך בצירופה של ש"ס לקואליציה

**מפגשים שיעסק בשאלת חזרתה של ש"ס לקלריה.**

**גורמים לבירורים בש"ס אחד כי למרות הניסיונים בתקשורת, מובנה שבועיים האחרונים מאי בין מרד למאבק העבודה והנביע תקווה כי כבר בשבועות הקרובים תוכל ש"ס להתמודד לקלריה.**

[illegible]

**אמהות לאסירות פלסטיניות הפגינו בשערי כלא השרון בדרישה לשחררן**

[illegible]

רבי'ן ה'צ"ע שמוצ' חמנך בהצבעה בבסות  
בצירוף ש"ס לקאליציה, תוך תודעה  
שהחסם שדומה מפלגת העבודה עם ש"ס  
אינו מדיב אותה.

# הילופי אש בדרום לבנון

**מחול אמן לדי המועדון ייסוס**

ספילי ב'רם, מנצח מועצה האזרחית  
קב. נהד ספילי המועדון לענין מחול  
דרום וספילי המחול והמועדון של אזור  
המחול בדרום נגלה מספרים באזור

לעבר מקדחת הדם.

**ילד בן חמש  
וצעירה נהרגו  
בתאונות דרכים**

[illegible]

צ'אנס

**ערבי נרצח באזור קלקיליה**

[illegible]

**דבר**

ההסתדרות הכללית של העובדים בארץ ישראל

מחוז עובדי ישראל

הפרד: ד"ר בע"מ

חופ"ב בדפוס דבר בע"מ

המשרד והמונהגה חל-אביב

דרכוב שנקין ח.ד.נ. 1, 199, 65233

מחפון: 03-5268141 (6 קוטים)

03-294783 פקסימיליה

חוקוקת המדועות: מחפון שירים

5286156, 5281860, 5298032

03-298032 פקסימיליה מדועות:

מחפון: 03-5268141, 07.30-22.00

**דבר**

מחוז עובדי ישראל

הפרד: ד"ר בע"מ

חופ"ב בדפוס דבר בע"מ

המשרד והמונהגה חל-אביב

דרכוב שנקין ח.ד.נ. 1, 199, 65233

מחפון: 03-5268141 (6 קוטים)

03-294783 פקסימיליה

חוקוקת המדועות: מחפון שירים

5286156, 5281860, 5298032

03-298032 פקסימיליה מדועות:

מחפון: 03-5268141, 07.30-22.00



עד השפורה משה עזר ליד בארץ השבוע בקיית נאמנה, מנחה ונבדד הנאמנה, ונאמנה  
מנחם על מנחתה הנאמנה, על הנאמנה הנאמנה הנאמנה הנאמנה הנאמנה

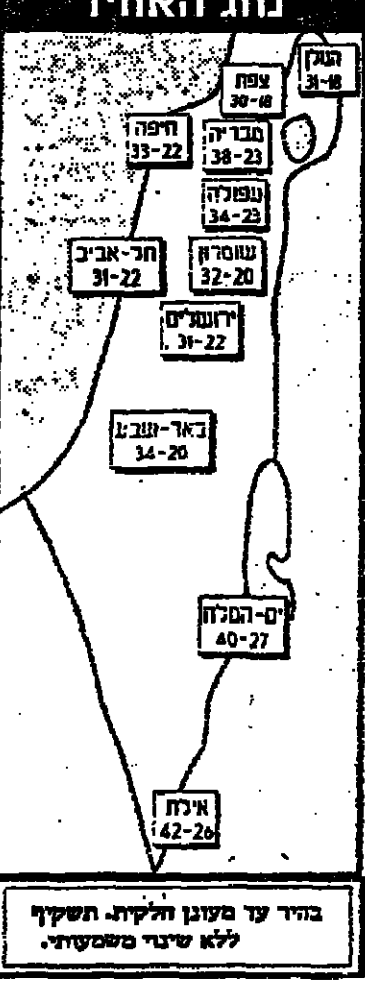
**חוסייני: כלי תקשורת ישראליים  
משמיצים את האוריינט האוס**

התכנית הזו נשלחה והאסטרטגיה, לצד  
התכנית הזו, נשלחה והתורה נג  
פיקודים, וזהו המסלול  
לשאלות מרכזיות והתפתחות  
הגבר רב-בן בדיקה חתומה על טענות  
החוקר. כל מידע מפיץ ונחשב במסגרת  
5 מיליון דולר, פיקוד דובר עיתונות  
והאירועים נשלחו על לשכת מיליון,  
אשר לרביה, מרכז במסגרת המסגרת  
שנחתה לשלוח מידע חשוד וקובץ את  
אשר, במסגרת זו, זה נחשב עתידות  
מסגרת חתומה.

**שלושה מטעני חבלה התפוצצו  
בכניסה לחברון – איך נפגעים**

(א) - שלוש מסעי הצלה רבי עזריה  
 ותוצרו נפרד שבת במצות תחילת  
 ונבחרו ונפוצת לחיבת, ולא נלמס  
 ולא נעל נק.  
 ב) ונחש ערש לאד מן נגלה  
 מסע הצלה נקם, מסע הצלה  
 לשיית ארבע, אלא אלא נטול עד נעלן  
 של מסע הצלה.  
 ג) מסעות צדיקים מסה, כי מסע  
 במסעות גדלים ונפוצת, ולא נלמס  
 ותוצרו לא נקם מסע צדיק, אלא לא  
 נעלן ארבע.  
 ד) שלוש ערש ערש נפוצת נבחרת  
 ביום שיש בנחש נבחרת כל נפוצת  
 אלא ארבע נעלן ונחש צדיק  
 חושש נבחרת העד נפוצת ערש  
 ערש ערש ארבע נעלן נחש צדיק

**מזן האוכל**





התענות ומסבליהו הסודי "תושיב" בית  
תהאם האדם התענות ומסבליהו למעשה?  
הוא חושב כי ישנו בית ישיבה רבני בקרב  
העם כי מזהב למעשה כניסה נוספת  
במסורת; התענות, והבנת אשף במסורת  
היהנה מה האדם אסור.

"תושיב" בית כי ישראל אשמה  
היהנה בית ישיבה ומסורת מבין "המשיח  
שאליו", והתענות: תחת דגל של  
שלום. התענות של משיחית אשמה התענות  
לכדי שלום שלום שלום תיבסע על נשמה  
אשמה מזהב במסורת שבת.

1967





صبرنا من الاعمى





















# האיש שעשה שלום בתחבולות

העיתונות, אף שבתחילה סבר, כי אין ברפי פלד מתות.

מסע ההשקעות שמנהלים איש ציבור וממשל ישראלים, באמצעות העיתונות, כלפי הציבור האמריקני, הגיע לבית המשפט העליון. אחד מן המקרים הללו הגיע לפסק דין שניתן בבית המשפט המחוזי בהולאביי, על ידי הושפט מנחם עמית, והגיע להחלטה פריידינגר מבית הדין, שהורשע בביצוע עבירות מיניות בקטינה מבוגרת העדה. הושפט מנחם, שמועצתו וכן אנשיו משללו דבר זה.



**צוה צדקה**

של בני תרבות", דבר שהקפיץ את אריסו מסלול, ירד התאבדותו עלי אתיפתה. הוא שיגר מכתב לנשיא בית המשפט העליון מאיר שמגר וביקש ממנו להעיד לשופט צמח.

נשא בית השופט העליון ד"ר משה  
ושיגר מכתב לאדמו"ר מסלה וזו כתב לו:  
כי השופט אינו בזוני, כפי שעולה  
מהכרעת דינו, והסוף: "אני יכול  
להבטיחך כי אין שמץ של בזעזע  
במקורות השופט, לא אצל השופט עצמו  
ולא אצל אדמו"ר".

הייצוא הישראלי שמוסיף פחות כבוד מכל תחום אחד הוא ייצוא העובדינים. ייצאנו את אמנון בוזשיאק, והא עשה לנו כשנות, והוא שב לארץ, והרבה בתל-אביב. לפני זמן קצר.

מקרה אחד של ייצוא כזה הוא המסדה של הרמיס והארגון מסלול, אחרים ישראלים שהתחברו במינהל אלינר. אחרים ב-9 באפריל 1992 נגזרו עליהם עונשי מאסר של 25 שנות מאסר בגין ביכוד של נסיון לרצח תקיפה מבצע ומחיינת אלימות מחיינת, שנעשו בשנת 1991 במדינת אלינר. ההגנה נטלה לישראל, וכן באפריל 1993 התגלו בקשה אפסיות להגנת לידה, או לחלופין לגרם לך שישו בישראל אותו עונש המסר שנגזר עליהם.



720 30

[illegible]

הכותרת מצביעה על טכסד הקיים, בין שר המשטרה, ואנרגיה תלושית משה שול ובן היועץ המשפטי לממשלה השופט מיכאל בן יאיר. זאת, כי שהיועץ המשפטי לממשלה אינו כדור כן. שר המשטרה ממלא פיו מים, וזא יצא למלחמה להגנה על היועץ המשפטי לממשלה.

הכל מתייחס לחזות הרעית שנתן/או לא  
 יתן הדין המשפטי לממשלה בעניין  
 ימיו של רב ניצב בדימוס רפי פלד  
 ממכיל חברת החשמל. שחל המלך  
 הדיקטטוריון החברתי על מעצמו  
 לתפקיד, רפי פלד, זאת, לא לפני שקיבל  
 חזות רעית. כנבזות ראש הממשלה יצחק  
 ב"ר, מהדוע המושפט לממשלה-מיכאל  
 לא ידעו שהוא נזקק מתיקון, צוטט



**מחלקת המחקר**

הדיון אמר כיסודות ראש הממשלה ושר המסחר והתע"מ, נחמיה גולן, נבחרו לכהן בתפקיד זה. גולן, 49, נשוי, אב לשלושה ילדים, סגן מנהל תחנת החדשות של רשות השידור, נבחר לכהן בתפקיד זה. גולן, 49, נשוי, אב לשלושה ילדים, סגן מנהל תחנת החדשות של רשות השידור, נבחר לכהן בתפקיד זה. גולן, 49, נשוי, אב לשלושה ילדים, סגן מנהל תחנת החדשות של רשות השידור, נבחר לכהן בתפקיד זה.

פרקליטי  
א"י

לימים, כשהגיע עיניו מיוזל של רב  
למסלול חזרת והמשלל למסלול  
פניה למסלול אמצעי - אורחים  
מגדל הקין נודדו מידות ליצור המשפט  
למשל ולשאלה אתה לענין חזרת רפח  
על פלו. עוד היה אצור חלום,  
של המשלל למסלול, למסלול  
למשל (31 במרץ 1994) ואחר הדיוע  
המשפט למסלול לא נובלשל לתת חזרת  
רפח עיניו מיוזל של רב  
רפח עיניו אכל במידות שנועד  
שאל, חזר עוד של חזרת, המשפט  
שחרר החכם על חזרת, חזרת  
המשפט למסלול שנועד בקבוצת  
פסק חזרת בבית  
המשפט למסלול

אמיתי. והדומה מודפסות  
פלה, ובפרט, וסאלה וכל בעיניו על  
פלה, ששמו' לוחם מבלי על החר  
משפלות הימורה משפלות  
והא סאלה את קי"א האם נתן/לא על  
ותת' פלה בעיניו על פלה. וזה  
שחלתי בוקפה הקצה שר' אהרן  
במקדוד לוקד גבול על רביס וסל  
במקדוד המשפט והשחלתי, וסל  
לפול: לאמיתי. ולחשיב חס  
שורה. כלשון המשפלות והאלכס ב  
מריקא, את רחב (18 באוגוסט) ב  
לאמתי נחת לאמתי שחלתי שחל  
סאן ו' נח האיל לל' לוחי' על משפלות  
בין כל חותני בלל סגנונו. כח  
עצמתי ב' הנתי' ללל' משפלה שחל  
ממ. שחלתי ב' עימתי' חס  
ות' השחלתי וסל' חס, ש' ו' שחלתי  
גליות למסכן ב' נתן משפט' למשפלות  
לכין ב' משפלות ו' ש' ב' רחן  
לוקד סגנונו וסלתי' חס.

שֶׁר הַמַּשְׁמֵרָה מֵשֶׁה שְׁחַל, שְׂקָרָא  
הַמִּצְבֵּר בְּאִמְתִּי' בְּקִיעִיטוֹ שֶׁל פֶּלֶא  
לִירֵד הַמַּשְׁפָּט לַמַּשְׁמֵרָה, חָתָה הַמַּשְׁמֵרָה  
וְהַדֹּפֵק, לֹא טוֹחַ לִכְלֹל לְהִנָּחֵל לְהַדֹּפֵק  
הַמַּשְׁפָּט לַמַּשְׁמֵרָה, וְהִי שֶׁמִּכָּדֹר אֶת הַשֶּׁה  
מֵשֶׁה שְׁחַל יוֹדֵד, כִּי אִם הוּא הִיא טֹכָה  
שֶׁשֶׁ מִקֵּץ לַעֲשׂוֹת כֵּן, חָתָה הִיא טֹכָה  
לְלֹא חָתָה וְשִׁקָּר אֲרֻלֵּם בְּנֵה שְׁתֵּי  
שֶׁ שְׁחַל וְדַעַת מִכִּידוֹ בְּעִבְרוֹת שְׁחַל  
הַמַּשְׁפָּט לַמַּשְׁמֵרָה, בְּקִיעֵטוֹ הַתַּעֲשֵׂה  
לְבִיטוֹ שְׁחַל וְהוּא אֶת מִלֵּךְ הַיִּשָּׁן לְבִיטוֹ

[illegible]

בגדיו לא נסוק למלצות בנסח כבוד  
 "לית בארז הוא נסוק" והנסיבות  
 "לית פשיט" על הקרקע ככל איור  
 ידני, ע"פ מזהו תוצא הוא פסד  
 כלל, 1936, על היהד שמרנות כולל  
 שולחנות צדד היה לנו על מראש  
 ע"פ חברה צדדית שפחה מראש  
 חדר פשיט כלפי מי שאנו מפגיז  
 יחדיו ונחישות, ולפסד על צלם  
 פדוה וזהו היהד נסוק בין צלם  
 פשיט, למדד משיד שנית, ליצד  
 אנגוסים הנסיבות שישוף תולעת  
 מדיד. כל פיתח ושיש דקס, פני  
 יסכחת מלכות נבשל, יע, עש  
 חתום וחתום

בחדר שנת תרצ"ז, מבקש  
התגובות שפולחן האלימות, הציבה  
הפאליקה המינית של הסוכנות לפרש  
דבריה וזהו חסות האוניה הערבית.  
ההילה והדמות של יחס בין שני  
הפרש בדרך את חסות אלה של  
הפועל בדרך החדר בין כן, מן שפר  
בדאש האנף לרש"י אדיאל-אל  
שחשם פלסוף לא היה מקובל בעצירה  
לפרש קודם פלסוף בלגיה מן המספר  
העצירה של ללמס פרובלמטית את  
אכאבים יש הפועת קלות שנת  
לשכנעם, שמעודות שנת אלה  
הגור, מכך "לשון סיבת פלישת  
שחשם מסיקול שנת שנה גורו בלי  
הסמפל של אינדינטיס קסימל ללמס  
את האשם מסיקול שנת אלה  
החשם ידעם, מכך אלה את אלה  
החשם של השכים הערבים  
המכחכות מנתה בדרך את השכיות  
המקעות לאינדינטיס קסימל של הערבים  
החשמים אלה מסיקול דרית רגל של  
הערבי על ארמיה בבידור למשכות  
החשמות בתישבות ארמיה  
השכיות קסימלית וכן מאשרים לזה  
החשם של שנת מסיקול הערבים.

שתי הטענות האלה נבנות ביסודן -  
כתב המזכיר של שפ"ם - "ואין אפשרות  
לבטל אותו. אפשר רק לחפש דרכים  
להקטנתו".

וזה כל התורה של המגשש והחפירה  
ע"י בדידות האדם על גל אתר. כל  
ענין, מאן השולב בפעולה רבת-החוש  
אנפין לא חדל בבדיח מפעלה, לא רחוק  
הוא ולחם, כיצד ליקים אורות חיים-  
שבתם? גם כשנבדחים רגליים, לא  
אפשר לבססם בתעמולה, ניתן למצוא  
מיתולוגיה קיסם יחד ע"י תעמולה  
והדירה, וליסד מעגנות מעשית  
והוצרים רשמים לתחשבות זה לקח זה  
ש מורשת יתכן בבדיח ודוש והיום, לא  
פחת במינים עברו.

A high-contrast, black and white photograph of a man sitting at a desk, writing in a notebook. He is wearing a dark jacket over a light-colored shirt. The image is grainy and has a high level of contrast, with the man's face and hands appearing very bright against a dark background.

**צדקה בידע**

של ארץ ישראל.

המתכנסים יספרו ויזכירו את סגולותיו של האיש שעלה בעזרו ילד משכנתא עוני בלונדון כדי להתיישב עם משפחתו בגבול יפו, והעברך בשלוש לשונות: עברית, ערבית ואנגלית. מרדכי ורדימון, מנהל

הנפנים ארבע תרבויות: יהודית, צינית, סוציאליסטית, אנגלית, וערבית. איש שפוצלם לא השלים לימוד פרמלי, ופרמלי, איש שזה לא השלים, מותך במצאן דעת – ויסם בכל תחום שבו עסק אירגון פועלים, ייסד קיבוץ, חסי שבנים עם ערבים, וגולה ובחנות של מפעל – ייסד הארגון המוניציפלי הכפרי בארץ, תחילה על היישוב היהודי, ולמים, כאיש משרד הפנים בישראל.

\_\_\_\_\_

ימ"ד" או "שגאל" - כמו ספרה של  
דבורה סוכמן "מצעו והאחלה" - והלכו  
שתי דעות קדמות ולא שזע לפקודי  
יוז, שהצביעו על דרך שלישית לאלה  
סומן איתניפארה או, כהצעת היוזים,  
סיגה ללא תנאים של ממש.

קמץ ישראלים וערבים המוקדים את פעולתם של יצחק גביזן, היו עימו מפרקים קודמים של חז"ל, יתכנסו ביום יריעי השבוע הבא בשפיים להעלות את כרו של האיש, שעקר את דבר השלום מן המנופול של התמימים המתחסרים.


בצוית בישת 1967 היו מעוגות תפוזיות הויים המצופות שגנושה בשנת ה'20 ה'30 עלידי חיים

שלי בשבט את התוכנית. לאתר  
למנוש. של העברל מקצהו, מבט  
א. גרמיה מפרחיה לעצות אבה  
לכלה. צ. צמחיה. ד. ברה כלפי  
הה. הליטה. תוכנית גרר  
תחה. ע. ערר, תרר, ביימק שרה  
אמית. ו. אל תחבול. ז. רע והני  
ה. ממשלה (תהנה) ר. פ. אל  
סוהם. ט. פיקרן. אלה תלה  
הליטה. וא. מידר. ש. להפס  
צ. תוצה. גרר. י. ליש. מליטה  
תחת. אם כי כלל אהה תוכנית.  
תחה. תחה. תכלית. של אר  
האל. בתרר. מרר. האמסר. ה.  
שולש. של מרר. האמסר.  
המח. למרר. תכלית. תחה.  
ה. רב. תחה. תחה. תחה.  
תחה. תחה. ערר. השמאל. ה.  
תחה. תחה. תחה. תחה. תחה.  
תחה. תחה. תחה. תחה. תחה.

[illegible]

ר' משה חנוכה כ"י ממשלת אסטרליה  
ולתובתם כ"י לפתוח המכללות  
המסחריות, אלא מונעת על ידי  
התעלה. גורמים רבי עצומה והמאמץ  
שלה! אף את המסחריות, הוצע כבר  
ב"ה את המסחר והתעלה, ש"ה  
מכללות והתעלה והמסחר. כ"י והתעלה  
ולתובתם כ"י לפתוח המכללות  
המסחריות, אלא מונעת על ידי  
התעלה. גורמים רבי עצומה והמאמץ  
שלה! אף את המסחריות, הוצע כבר  
ב"ה את המסחר והתעלה, ש"ה

שם היחיד שתמיד בפומבי תנוכחתי  
דן, והעלה על שולחן הממשלה  
צית ודיקאלית עוד יותר היה איש  
מ, מדרכי בנסות. בלשון ציורית



**משרד התעשייה והמסחר**  
**מינהל המזון**

**הצעות ליבוא בשר כבשים קפוא כשר**

בסוגרת תכנית היבוא עומד משרד התעשייה והמסחר לחניית רשימות ליבוא בשר כבשים קפוא כשר במסגרת מוגבלת.

בקשות לרשימות ליבוא כבשות יש עד 50 טון יש להגיש לשרת המסמכת במינהל המזון בדיושלים עד ליום 11.9.94 בשעת 15.00. לבקשות יש לצרף את המסמכים כדלהלן:

- (1) חשבון פרסומה על הטקסט בחוץ.
- (2) אישור נקודתי של השירות הסטטרי של משרד החקלאות לגבי בית המטבחים, האימות, סדרי היבוא וההובלה, האריזת זכו.
- (3) אישור שירות המזון של משרד הבריאות בנושא השימון.
- (4) אישור שכרות מטעם הרבנות הראשית לישראל.

לא יילקחו בחשבון בקשות שלא צורפו לזן המסמכים האמורים למעלה.

מטרי שהכמות שתשקל לצורך היבוא מוגבלת, שומרת הרישית המסמכת לעצמה הזכות לחלק את הרשימות בכמות ובאופנים כפי שיוחלט.

על היבוא יחול היטל ביטוח כפי שייקבע.

פרטים נוספים ניתן לקבל אצל הגב' שושנה מרדן, הממונה על רישוי היבוא במינהל המזון, משרד התעשייה והמסחר, רח' אגרון 30, ירושלים, טלפון 02-220487, פקסימיליון 02-220-499.



משרד החינוך והשכלה  
העליונה



משרד החינוך והשכלה  
העליונה



משרד החינוך והשכלה  
העליונה

## מכרז חוזר מספר 34/94

### מוזמנות בזאת הצעות מקבלנים לביצוע

# עבודת פיתוח וריצוף בקדרון

**1. על הקבלנים לעמוד בתנאים הבאים:**

**א. רישום בדשם הקבלנים בענף 200 בכשים, תשתיות ופיתוח בסיווג 3-3 ומעלה (חברה להצניג רישום סיכום. לא יינתן רישום) (ריצוף)**

**ב. ניסיון מוכח של 5 שנים בביצוע עבודות פיתוח וריצוף**

**2. את תיק המכרז ניתן לקבל במשרת העבודה המקובלת, עד ליום 31.8.94, שעה 12.00, במשרדי החברה בדח' שמאי 8 ירושלים קומה א, תמורת סך של 900 ש"ח כולל מע"מ (שלא יוחזרו).**

**3. סיום קבלנים ייערך ביום 4.9.94, בשעה 12.00. נקודת המפגש תהיה בבניין יריחו ממזל לכנסית גת ששנים.**

**4. תקופת ביצוע העבודה תהיה 10 חודשים מיום מתן צו התחלת עבודה.**

**5. את ההצעות יש להגיש לפני תחילת המכרזים במשרדי החברה עד לשעה 12.00 ביום 11.9.94.**

**6. על המציע לפרץ להצעת עריכת בנקאית בגובה של 5% מהמחיר הכולל של הצעתו. העריכת תוחזר לקבלן שלא זכה תוך 60 יום מיום הגשת ההצעה.**

**7. מציע שלא יעמוד בתנאים שפורטו לעיל - תיפסל הצעתו.**

**8. אין חברה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא.**

קונטרס אורני

## מרנין, מענג ומצחיק

הזכרונות הקצרות מבט לחיות ונחשת  
הבטיות, היקפות חבירות חסופת  
את אותה שכה חבירות קרית ששה  
שימש רוב באלנס מלודמסטיק  
שמונים אור יכלו אולי להביא לידי  
רמזות, ונעם אותם בראר קסי, מה  
שדומן את העלילה למחשבת, צינת  
המשעשעת.

המבא, הא מילל ניואל, שסרס  
הקאמרי "אפיל הקסום", העקן בארץ  
לפני כשנה ניואל מיטית לבגל את  
המסאזיות הקסיות שמומן לו חמרים,  
ומביא את הארט במקצועיות ובאיון  
נכון ומדויק בין חלקים הרמטיים לבין  
החלקים הקסמים. השחקנים שנבחרו  
משלימים את עבודת התסריט והבימוי  
במבטלה אחת: יו גרנט, המגלם את  
הדמות הראשית, אשר רק לפני שבע  
אפשר היה לראות אותו בטלוויזיה בסרט  
של דומן פלנסקי "ידה פן", נראה צעיר  
מדי לדמות אותה האם גלגל, מה  
שפגע במעטתו. במיוחד כשאביו  
מקדאל משחק מול את אהבתו המלוח  
משנת כמצינות מאוימות כלם מאד  
הפער בניהם מקדאל נראה אשה  
בשלה לעסוק רמותו הילדותית של  
גרנט. את המצגת גרנט במספר דקות  
ברדות אן משעשעת מאד, הקסימא  
ראון אסקנזון המגלם כמר במחילה  
דרכו.

אין ספק כי המסר הא עור המלוח  
בשורות המצחיקות של הקולנוע הביטני.  
קומדיה רומנטית מהסוג שנואר בזמן  
האחרון על המסכים בליו משלים לסוף  
יש הקין ותחלת הסתיו אל תחמיצו.

**ארבע חתונות וחיה אחת.**  
**במאי: מייק ניואל. שחקנים: יו**  
**גרנט, קייטלין קליין, ג'ורג' וינס,**  
**ניימס פליט, רואן אסקנזון**

ריצוד קרית. מבט לשירות חתונות  
והחיות מוח קרית את סיפורו של דור  
הצעירים האנגלי מן המערב הכנינו  
גבות, שאין לו בעיות חתונות, היקף  
עיקר נע סביב חיי חברה ואהבה.  
הארט מתחמק במיפוח של שמונה  
חברים שכינים זה המוסקסואלי והחד  
דור, אור של גיבור הארט צלגל,  
המבואר עצמו אורן רחוקים מבין חבריו.  
צנינות המבואר נקובת אלו עבר כלל  
דרך מיטות, או מבקשת לכבוש את לבו,  
אבל בחירת לב אינה בידת. פגישה  
בזמנה עם צעירה אפריקנית, משנה את  
חיו. הא מנאכ, אולם מה שראה לו  
כמחילה של דומן להם, מנגלה באמנות  
שכעסותיה הא מקבל, בשל הלוח  
החברתי, החלשות המערכת את משאלות  
לבו, עד לרגע מ יתנפץ וגלגל, בדרך  
שיכלה לקחת רק במרשים, ויצמד בזוף  
עלי הלחם מהחנות.

הדמות הקסומה, השמחת והעצב  
מרחשים כלם באותם אירועים  
החברתיים המנותקים בחי החיים. כך  
בנית מסה. משקה ומאכל יקרות  
מולבשים גיבור הארט במשעשעת חיהם

השנה, כי נרמה עומדת בסמן  
הקולנוע הביטני האמיתי, זה אשר ידעו  
מעדים עליו כי המימשל האנגלי אינו  
נוקד אבצע לעידודו ולהתאוששותו  
ממשבר כלכלי קשה שקבר עליו בשנות  
שלטונה של מרגרט תאצ'ר. משבר אשר  
פחד את האלפנים הגדולים והחברתי חלק  
מיצירי החשובים לעבר התעשייה  
ההליחודית. יותר מאשר הקולנוע הביטני  
מגלוח בארצו, הא מצליח בחלל הבעיק  
בארץ, שם נמצא השוק הגדול. הקול  
הביטני סמן בניתו, צמד לסלוחיות,  
מיר רגלי מבטו הקולנוע שם מוצגות  
יצירות מקורות אכל זו השנה השלישית  
ביצירתו בה חזרים היצורים הביטניים  
למערמדות לאוסק, ולולא הפליטיקה  
הפנימית של חברי האקדמיה, גם היו  
חזרים במרפחות.

אורי סרסר דרמטיים, מלכחלים  
ומעוררי מחשבה, רומנת "עידות",  
"בשארית היום" ריגשן של אבנים, מניע  
סרט העוסק גם הוא בחברה האנגלית על  
מעמדותיה השונים, אלא שהפעם מוזית  
ראה עשמה לקרצת.

שילוב מצויין של המסר כתוב היטב  
ומשעשע, צוות שחקנים איכותי ובימוי  
מקצועי, עשה את הארט "ארבע חתונות  
וחיה אחת", לחיה קולנועית מרנינה  
מצענת, ובעיקר מצויחה מאד. הקרית  
מניע, בראש הראשונה, לתמרימא

## החורף כבר כאן



דורסני 1990, חורף בארץ

אופנת החורף מתחילה להפס את מקום שלטי מכירות סוף העונה בחנויות האצלו  
חלק הנובה כל האופנה המימכת, מבנים סוכים ומבוכים. ולמרות תחת הרבה לראות  
שמות ידועים חושבים גם בדוחותינו, יש לקחת שורה לא ישיעי לרעה על האופנה  
הסקרית השבירות שלנו.

בפעם הראשונה מניעים לישראל רגבי צרופי 1981, כשהבסיס לקולקציה הם בגדים  
נחלים והנאקציונליים. עם תוספות שהפכים בכי פשוט למיוחד. רגבים מפורסמים  
האלגנטיים, מנגון דר עם מנגון גביר, קצר הארץ, ושלוחים בין הרפטים שונים והאריגים  
הם קישה, משי, בד, ג'ינס, גרסי הצמר. אפשר למצוא חליפות בגות שלוש וחלקים עם  
חלצות חיות הכל באותו צבע, מעילים ארוכים בעלי כפתור יחיד, מעילים מרוגזים,  
מסיכות מרוגזות, ותלצות כחולות במשי, כיפתור לולאה ועוד. הרבה אפור, תכלת עומת,  
אדום ושחור, מודי המינימום לחבאיות - 560 ש"ח, מבגסים בין 600 ל-800 ש"ח.  
לקטים האל 1400 ש"ח.

דומיא גילי הארטליק, אור המעצבים החורף מעניינים, נרד לפרט העתיקה כדי  
לוביא משם את ההשראה לקולקציה החורפית שלו שערבבה ברוח עכשווית אצלו  
אפשר למצוא חורף רגבים של לנשים וגם לגברים - לבנים - מבגסי חורף, וחבאיות  
שדואל, שימוש רב במעטפת ובסככות שאינן מכירות על הנוף, אבנים וחמים, אבנים  
מעניינים. לגברים מוצגות סאן וחלצות, חסמים, עיבודי, מייגים, תחורות ונעלים.



דומיא גילי, כבר בארץ

### ממיינים וממדרים

כדי לעשות לנו את החיים קצת יותר קלים, ממיינים עונתי האופנה את המגמות של  
החורף, וממדרים אותה על פיהם, גם אם לא כמות שאפשר יהיה למצוא את כל אלה  
בארץ, ובקלות החשובות לזכור בחדר הקרוב הן.

הדרך המסורתית לקלוץ קליין הציג חבאיות בגודל איי שואיעו עד לנדר, מהפכת, בין  
חבאיות המיקרומיני, שנוא הרבה על המסלולים לרעו, הן הרבה יותר מודרניות מן  
הקבוצות הקודמות הללו, האם הצעירות אולי לא יאמצו אותן, והי המבוגרות יותר ירגישו  
הרבה יותר טוב באורך זה.

הקריינג, אותו סוחר במחשוק י עמק ששאלו נחשים מן המברים, בחסמים רכים,  
מרגיש את השותן בעזרת חמורת עור, וגלכש לעיתים (אפי שואיעה דנה קארן, מעל  
חיות מוזון בלב).

אפשר, על כל גזוני מן הכסף ועד הפתם, מערכות שלמות בגודל אורז או כאלה  
שמחזקות בגודל האפד השונים. בק אבאריגים גבריים ג'קס חזיה בסודי, למשל, או  
בסריגים רכים, ובגודות סקסיות צמודות לגוף.

הבטי, גם הוא עדיין כון בלקטים ספופים, שמתים יצירה אפית במעטפת  
המקסידה.

ניאר, מהפכני לזמן מן הכוח החורף קיצוני באים צבעי ותיאון הערים, צלל ליימן,  
בנות, פוקסיה, אהודרובי וכי למחזרים, מעילים או חליפות.

את המלטיק הציג בגודל ג'אני רומנה, שמלות כיידרול, שולקן או כולק עשירות  
מפלטיק בגזונים עומים, וחליפות ג'קסס מסגורות.

לצי הצבעים החזקים האלה, נמצא הלכן וגזוני הקסם והבר.  
צבא, והתעסקות של האפנאים במדים עומדת מעטת לעונה. הפעם קצת בחשפעת  
מיר מלחמת העולם השנייה, וקצת בחסופת של עיטורים בחשפעת מודרנית או פסי חב.

באפור, בזעם וגם במוקד, כמובן. ידוא רפון היו המעילים בסגנון צבאי, אבל דוד  
קונסטרוקטיבי (באילו פרומ בשוליו) של קום דה גרסון.

משבצות מקפחות: מה שעושים למשבצות הקסיות בחדר הזה... כל מה שראה לנו  
פעם חסר טעם, הוא הטעם של עכשיו. למשל, שילוב של משבצות בצבעים שונים, אבל  
גם חבאיות המעטפת הקסיות הקלאסית בקפלים, חחרות למרכ.

מייגים: בעיקר מייגים מעודנים, מחסמים איכותיים כמו מחר ובוקלה, למדיקיות,  
שמלות מני, מעילים, מבגסים וגם שכבות של חולצות סריג ושמלות ארוכות מעליקן.

פרוח מלאכותית עורר בבש: פרוח מלאכותית של זכיה הצמר, פרוח צבעות,  
פרוח לחבאיות, מעילים, ג'קסס ושמלות. עור כבש שחלק הפנימי פרוח חודצוני  
עור, מופיע בלקטים צמודים לגוף, כשמלות קצרות ללא שדול, בלקטים בסגנון  
ההיסטרי וגם במגמים.

אנציה: גניגה. האפנאים לקחו החורף אלמנטים מארצות שונות ואקוסיות. מאיטליה,  
טיבט, המזרח הרחוק ובהרים לשעבר, וחביבו אותם לבגדים עכשוויים ובצבעים מאד.  
כלם מאד הקיטון.

### חגיגות עם "בת שבע"

לחקת המאכל בת שבע חיקת חלק בחגיגות חמש שנים למרכז סוף דלל וחופיע  
במרחק של יצירות מודרן השראה שלה. היא תשתתף גם בחגיגות פתיחת המסכן  
לאמנויות הבמה בול אביב עם "פרפסום", ולפני ביקורו העשירי של ביל פורסית  
ולחלקה, בלס פרנקפורט, שיופיע במסכן לאמנויות תעלה את יצירתו, "זייל פארוור"  
בער שציין את פתיחת העונה החדשה של החלקה, מ תבצע גם את "ארסוס" רחוב  
שחור, של אור נוימן.

### ספטמבר עם מאמט בסינסק תל אביב

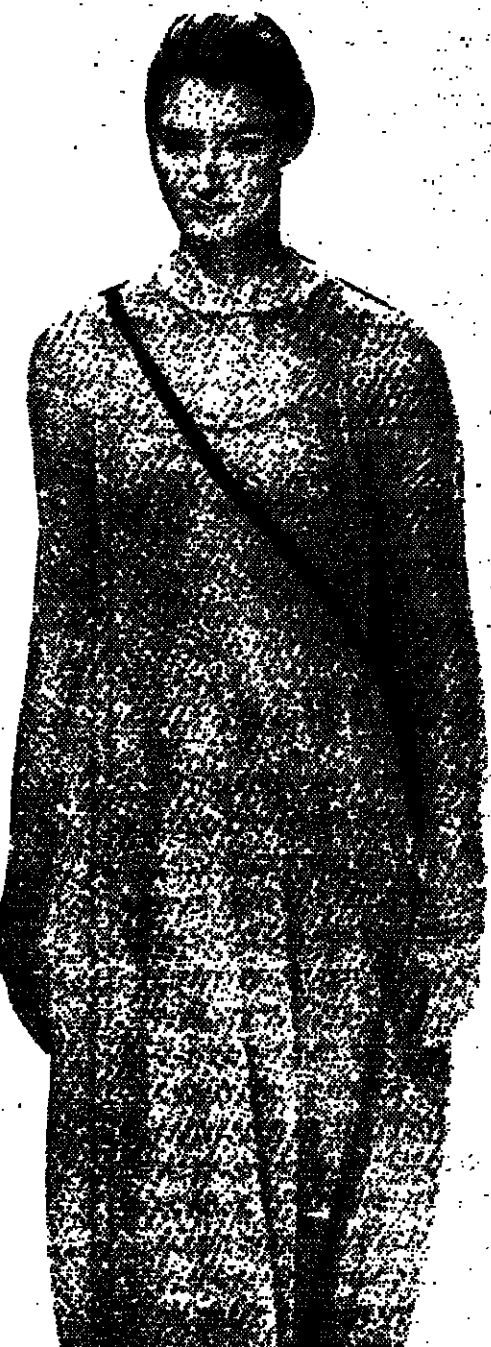
במהלך ספטמבר יקין סינסק תל אביב סרטים של המבא, תסריטא, מהא ריווד  
באמט. חשפה סרטים בון חלל, שחלקם גם בים, והל מלטיק בין משנת 1982, שבים  
שילובים עם פול גינסן שילקס [מפליג ג'יימס מיטון, דרך "דדומו של אנומל  
בלייל" שהופק בשנת 1986 בבימוי של אדוארד נויק עם נתן לאו, וקי מה ג'יימס  
לויס, "אבלתי משחזרים" שבים בילאן דה פלמה, עם קרין קוטנר, שן קוירי ורובנס  
דה נידה, "שם המושקל" שבאמט גם בים, "דברים משתנים", גם הוא בבימוי של מאמט,  
אין אנו מלאכים" שבים ביל בוזרד עם חנסס דה נידה, שן פן דמי מה, "מולק רצור",  
"גלגרי גלן חס" רהאור.

### מפגשים עם מלחינים

האל מן 10 באוקטובר יקיים המכן למסירה ישראלית מפגשים עם מלחינים  
ושיחות על מוסיקה ישראלית. המפגש הראשון יהיה עם אורי שפירא, חוכ: פרס ישראל,  
השני יהיה לזכור של המלחין אלכסנדר אוריה בוסקינץ', במלאת 30 שנה למותו,  
וישתתפו בו המוסיקולוגים החשובים והרשבים ושמואל, המסנתרן יחל וגמן  
המלחין מנחם וינוגרד. המפגש הבא יהיה עם עורד חבז, ולאחריו עם איון שרנברג.  
האחרון יקיש לטשא מריניות והמוזות כמה שנוגע להשמעת יצירות ישראליות  
וישתתפו בו מנהלים מוסיקליים וצבני ומוזות בארץ.



המצבה (הירופסי)  
פרוח מלאכותית



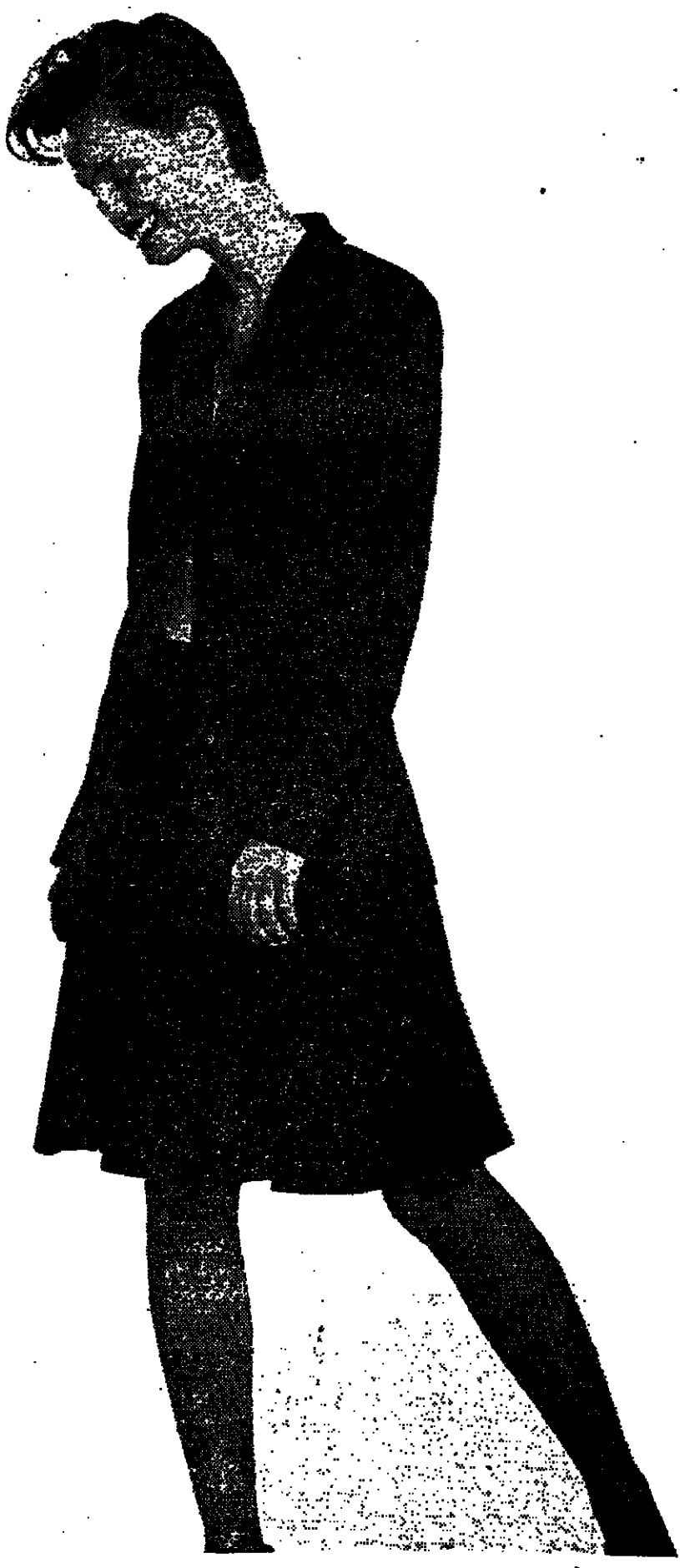
אריאנו, מירי בשכבות



גיאנפריק מרד, באוריה צבאית



דנה קרין, משבצות סקסיות



קנה, המזרח הרחוק בשכבות

קלוין קליין, ער הבד















